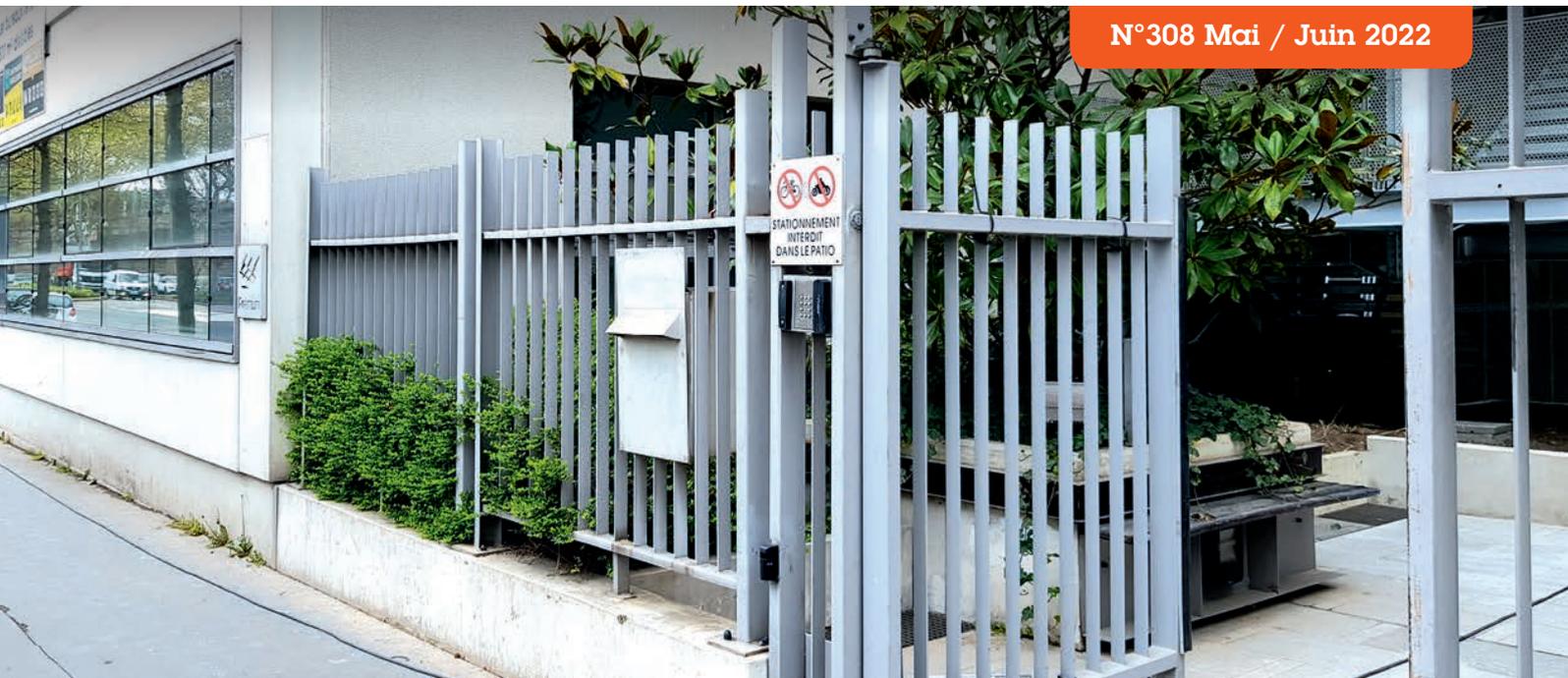


Multiprise

Le magazine des bénéficiaires de la C.A.S. de Lyon

N°308 Mai / Juin 2022



DOSSIER DU MOIS

FOCUS SUR LA NOUVELLE ORGANISATION

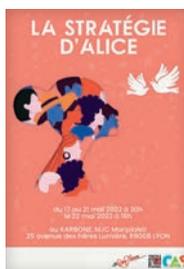


www.cas-lyon.fr



Page
11

SPORT
Initiation
Golf 2022



Page
13

SPECTACLE
La stratégie
d'Alice

MAAF VOTRE ASSUREUR PARTENAIRE À LYON



VOS AVANTAGES :

- **10% de réduction** sur la 1^{ère} cotisation annuelle en AUTO/MOTO
- **Un contrat dépendance** réservé aux bénéficiaires de la C.A.S. de Lyon



Venez nous rencontrer à l'agence MAAF de
LYON ROOSEVELT

54 Cours Franklin Roosevelt
5 place Kléber 69006 LYON

Tél. 04 72 84 00 67
Groupe.EDF@maaf.fr

Nos horaires d'ouverture :

Lundi : 15h - 18h
Mardi, mercredi, jeudi, vendredi : 9h15 - 12h30 et 14h - 18h
Samedi : 9h15 - 12h30

MAAF Assurances SA - RCS NORD 542 073 580 - 03722



Electroménager Gros et Petit - TV

Meubles cuisines

CENTRACOME

Centrale d'achat dédiée



Conseils



Qualité



Economies

96 rue de la Part Dieu - 69003 LYON 
Tél. : 04 78 60 46 77 
centracomelyon@gmail.com 

SOMMAIRE

- 04 Zoom C.A.S.
- 06 Multi-activités - Jeunesse
- 07 Séniors & Réseau solidaire
- 08 **DOSSIER DU MOIS**
 - FOCUS SUR LA NOUVELLE ORGANISATION
- 10 Multi-activités - Le sport
- 12 Multi-activités - Plein air
- 13 Multi-activités - Culture





**BIMESTRIEL DE LA CAISSE D'ACTIVITÉS
SOCIALES DES INDUSTRIES ÉLECTRIQUES
ET GAZIÈRES DE LYON**

LE PREMIUM
131 Boulevard de la bataille de Stalingrad
CS 40320
69623 VILLEURBANNE Cedex
E-mail : cas220.lyon@asmeg.org
Tél. : 04 81 09 69 00

Directeur de la publication :
Axel DEBUS

Président de la Commission Info-communication :
Nathalie ROBERT : 07 50 69 44 22

Rédaction / Publicité :
Valérie LAMOTTE

Ont collaboré à ce numéro :
Axel DEBUS, Vesna MARTINOV, Nathalie ROBERT,
Olivier PAULET, Léa BERGER-POULAT, Denis CARRION,
Delphine DUMOULIN, Thierry MORICLET, Sylvain PAUGET,
Gérard DUBOST, Richard RENAUD, Gilles CHAMPION,
André RAMBEAU.

Dossier : Nathalie ROBERT et Axel DEBUS

Impression : Rey Groupe
69330 MEYZIEU - Tél. : 04 37 44 30 00
Crédits photos : C.A.S., Freepik, Adobe Stock, Unsplash.
Parution : n° 308 Mai / Juin 2022.

Ce numéro a été tiré à 6 634 exemplaires.

ÉDITO.



Au moment de rédiger cet édito, la guerre en Ukraine sévit depuis plusieurs semaines. C'est un évènement dramatique et d'une violence absolue pour les citoyens d'Ukraine. Cette guerre aura des répercussions en France, en Europe et dans le monde entier.

Les retombées ont été immédiates, avec la hausse des prix des denrées, des carburants et des produits de première nécessité. C'est dans ces moments-là que les Activités Sociales prennent encore plus leur sens, en tentant de protéger le pouvoir d'achat des bénéficiaires.

La C.A.S. de Lyon met au cœur de ses préoccupations, les bénéficiaires et leur bien-être.

Tout d'abord, nous profitons de la Subvention pour tous qui, **depuis le 1^{er} janvier 2022, est passée à 50€**. Cet avantage ouvert à tous les membres de la famille, permet de demander un remboursement de 50€ pour la pratique sportive et culturelle des membres de la famille (cela peut atteindre 250€ pour une famille de 3 enfants, si tous ont une activité), sur simple demande via votre Espace C.A.S.

Nous bénéficions également de l'Aide au permis de conduire B, qui peut aller **jusqu'à 180€** pour les jeunes de 15 à 26 ans (aide soumise à coefficient social).

Et toujours, **250€ de chèques-vacances ANCV** (participation du bénéficiaire soumise à conditions), qui permettent de faciliter l'accès aux vacances et aux loisirs pour

tous, car nous partageons avec l'Agence nationale de chèques vacances, la valeur solidarité. En effet, l'ANCV s'associe depuis plus de 10 ans au **Secours Populaire Français**, afin de permettre à des enfants et des familles de partir eux aussi, en vacances. Sans oublier **les dispositifs mis en place pour les 18-25 ans**, ce dernier peut financer jusqu'à 80% du coût du séjour des jeunes et le programme **Séniors en vacances**, permettant aux personnes âgées de plus de 60 ans retraitées, disposant d'une petite retraite, de pouvoir partir en vacances à moindre coût.

Du côté de l'Action sanitaire et sociale, pour soutenir les projets des jeunes arrivants dans les industries électriques et gazières, **nous augmentons dès aujourd'hui l'enveloppe du Prêt jeune embauché à 2000€**, que vous pouvez solliciter en téléchargeant le formulaire sur votre site C.A.S.

Enfin, pour obtenir des recommandations sur un dossier juridique ou faire face à d'éventuels événements qui pourraient nécessiter une action en justice, la C.A.S. de Lyon met à votre disposition un service de conseil juridique sur rendez-vous, en envoyant simplement une demande à CAS220.ass@asmeg.org.

Soyez assuré que la C.A.S. de Lyon met tout en œuvre pour faire évoluer les choses, afin que les Activités Sociales profitent à l'ensemble des salariés et des retraités des IEG.

C.A.S. de Lyon : la liberté de choix, ça change tout !

Vesna MARTINOV
Vice-présidente de la C.A.S. de Lyon

■ INFOS PRATIQUES



SATEC et conseiller juridique

En attendant un retour à la normale, veuillez noter la marche à suivre pour vos demandes d'informations :

- **SATEC** : Contrats de bien et contrats internes CCAS au **0970 809 770** (du lundi au vendredi, de 9h à 17h)
- **Conseiller juridique** : cas220.ass@asmeg.org
Mettre en objet : Demande conseiller juridique.

Bien inscrire dans le mail vos :

NIA, nom, prénom, téléphone et mail (si vous souhaitez un retour sur une adresse différente), vous serez rappelé dans les plus brefs délais.

Rendez-vous CAMIEG

Vous pouvez contacter la CAMIEG via le site www.camieg.fr et effectuer vos démarches. Les conseillers régionaux restent cependant à votre disposition, grâce aux 3 services suivants :

- **Prendre rendez-vous en ligne pour rencontrer un conseiller**, en sélectionnant le site d'accueil qui vous convient,
- **Prendre rendez-vous en ligne pour être rappelé**, en sélectionnant le jour et plage horaire à votre convenance,
- **Laisser un message sur la messagerie Camieg**, **04 27 86 49 10**, pour être rappelé.

PERMANENCES :

les mardis 17 mai, 14 juin et 12 juillet, au VELUM (106 bd Vivier Merle, Lyon 3), ouvertes aux actifs et aux retraités. **Pas de permanence en août.**

Rappel : vous pouvez également poser vos questions ou effectuer vos démarches en ligne, grâce à votre compte Ameli.

■ NOUVELLE ADRESSE

C.A.S. de Lyon, Les nouveaux locaux vous attendent !

Votre C.A.S. a le plaisir de vous communiquer ses nouvelles coordonnées :



LE PREMIUM

131 Boulevard de la bataille de Stalingrad
CS 40320
69623 VILLEURBANNE Cedex
Tél. : 04 81 09 69 00

Venez faire connaissance avec les nouveaux locaux...

■ JEUNES

Votre enfant n'apparaît plus sur votre attestation Activ, comment prolonger ses droits ?

Les jeunes ont désormais des droits acquis jusqu'à leur 21 anniversaire.

Au-delà, et jusqu'à leur 26^{ème} anniversaire, s'ils sont encore scolarisés (apprenti, alternant ou autre...), ou primo demandeur d'emploi, moyennant l'envoi d'un justificatif (certificat de scolarité, attestation Pôle Emploi renouvelable tous les 6 mois), leurs droits seront ainsi prolongés.

■ JOKER

Comment l'utiliser ?

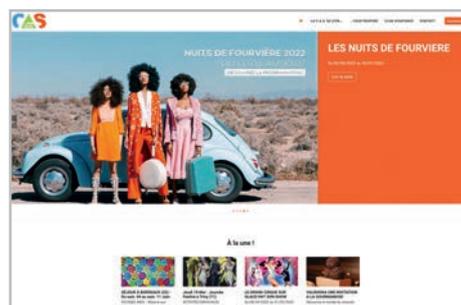
Tout nouvel arrivant dans les industries électriques et gazières bénéficie d'un JOKER pour les affectations de vacances, case qu'il suffit de cocher au moment de la réservation.

Ce n'est pas une assurance d'affectation mais ils sont prioritaires. Cet avantage n'est valable que pendant les 3 ans suivant l'embauche et n'est utilisable qu'une seule fois (hors séjours 18-35 ans). Vous êtes concerné ? Pensez-y !

■ C.A.S.

Newsletter

Abonnez-vous !



Ce canal est l'un des principaux outils d'informations (dates de vacances, spectacles, sorties, voyages...), alors n'attendez pas, connectez vous sur www.cas-lyon.fr

■ BAFA

L'animation colos, pourquoi pas vous ?

Comme chaque année, la C.A.S. de Lyon propose des places en nombre limité à la formation du BAFA.

Les candidatures sont ouvertes, consultez toutes les modalités sur votre site C.A.S./Vous proposez/Jeunesse et téléchargez directement votre dossier, **à retourner avant le 16 septembre**. Une réunion d'information aura lieu ultérieurement, la date vous sera communiquée dans notre prochain numéro. **Attention : Présence obligatoire pour valider la candidature.**

Spécificités lyonnaises

Vos demandes se font en ligne sur le site www.cas-lyon.fr



La subvention pour tous

1 seule demande par an & par membre de l'attestation Activ



Participation de 50€
Sur présentation d'un justificatif d'engagement annuel

L'aide au permis de conduire

Participation en fonction du coefficient social



Sur présentation du contrat de formation établi sur l'année en cours
Subvention soumise à ressources

Les chèques vacances ANCV

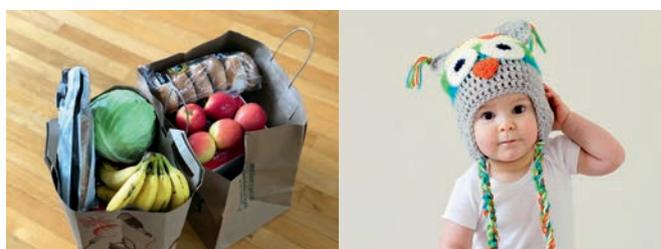
Participation en fonction du coefficient social



Valeur du chéquier 250€ (validité 2 ans)
Subvention soumise à ressources

Les chèques CESU ou E-Cesu

Participation en fonction du coefficient social



Maximum 600€ par an
Subvention soumise à ressources

**Au choix : les Chèques vacances ou les Chèques CESU
ces 2 spécificités ne sont pas cumulables**

VÉRIFIEZ VOTRE COEFFICIENT SOCIAL SUR L'ATTESTATION ACTIV

Pensez colos !

À chaque campagne, optez pour des vacances jeunes riches en émotions !



MA PREMIÈRE COLO 4/5 ANS

Des séjours de 3 à 6 jours à proximité de votre domicile (moins de deux heures). Vous accompagnez votre enfant sur le lieu de la colo. Des animateurs attentifs, des nouveaux copains, des activités adaptées, pour un éveil tout en douceur. Des séjours pour vivre ensemble et développer l'autonomie des enfants.

♥ COLO DE SAINTE CROIX (MONTLUEL)



COLO 6/14 ANS

Des séjours en France, de nombreuses activités, des vraies vacances pour s'éclater en toute sécurité ! L'occasion de retrouver les copains et s'en faire des nouveaux.

- **6/8** : Découvrir en s'amusant ! Séjours régionaux
- **9/11** : Avec les copains, je fais le plein d'activités ! - Séjours régionaux Séjours nationaux
- **12/14** : Les potes, l'aventure, la découverte ! - Séjours nationaux

SÉJOURS JEUNES 15/17 ANS

Des séjours fun, des rencontres, des nouvelles passions ! Tous les choix sont permis : activités, lieux, jumelages. Pour se rendre sur le centre, ils voyagent en autonomie, seuls ou en groupe. En cas de difficulté, un numéro vert est à leur

disposition.

NOUVEAUTÉ !

Pour les 12/14 ans et 15/17 ans, un séjour de proximité est ouvert du 27 Juin au 3 Juillet en Ardèche.

INFOS PRATIQUES

Pour les enfants de 4 à 11 ans, l'inscription se fait via la C.A.S. ou votre lieu de proximité (LP). Acheminement vers la colo, départ de Lyon, les enfants seront accompagnés jusqu'à leurs lieux de séjours, ainsi qu'au retour par nos équipes de convoyeurs. Pour les enfants de 4 à 14 ans, vous choisissez la période et l'activité. Le lieu de la colo sera un des sites présentés dans les catalogues.

BESOIN D'UN ACCOMPAGNEMENT LIÉ À LA SANTÉ DE VOTRE ENFANT ?

Les allergies, les handicaps, les maladies chroniques, les troubles du comportement ne sont pas un frein au départ. La majorité des colos peut accueillir votre enfant en fonction de ses besoins. La seule condition : connaître sa situation en amont. Pour cela, rapprochez-vous de votre C.A.S.

CARNET DE LIAISON



Il doit être complété et donné à votre correspondant (LP) ou envoyé à la C.A.S., pour être vérifié et validé. Il est disponible en version papier (C.A.S. ou LP) ou version numérique sur ccas.fr.

CHOISIS TON SÉJOUR

Catalogues national et régional sur CCAS.fr

Pour tous renseignements :

cas220.lyon@asmeg.org

Séjours jeunes / convoyages : 04 81 09 69 00

PENDANT LE SÉJOUR

Vous pouvez suivre les aventures de vos enfants et découvrir leur quotidien, sur le blog RegardeMonSéjour.

CONVOYAGE

Tous en colo, oui mais... Si vos enfants sont partis ou partent en colo aujourd'hui, ils ont certainement pu bénéficier de cet accompagnement.

Le convoyage est la première et la dernière étape de leurs vacances, vous êtes ceux qui accompagnent leurs découvertes du groupe à l'aller et les témoins bienveillants de leurs complicités et leurs souvenirs au retour. Pour les séjours régionaux, le convoyage est sur la journée, pour les séjours nationaux, sur deux jours.

Votre enfant a été affecté, vous pouvez l'accompagner ! Les actifs peuvent bénéficier d'une demande de détachement. Actifs ou pensionnés, les enfants ont besoin de vous.

Alors à vous de jouer ! Si l'aventure vous tente, rejoignez-nous sous le parasol rouge proche de la voie K.

« Les "colos" sont dans l'ADN des activités sociales des industries électriques et gazières depuis des générations. Elles permettent à nos enfants de voyager, de découvrir, de partager. »

C'est une école de socialisation essentielle pour eux et pendant que leurs enfants sont pris en charge de A à Z, les parents peuvent souffler un peu et enfin se retrouver.

Bref, les "colos" c'est magique pour tout le monde ! Pensez-y, vous avez jusqu'au 9 Juin pour inscrire vos enfants pour les séjours d'été... »

Axel DEBUS,

Président de la C.A.S. de Lyon

DEVENIR CONVOYEUR.SE

À retourner à olivier.paulet@asmeg.org ou par voie postale à l'adresse suivante :
LE PREMIUM, 131 Boulevard de la bataille de Stalingrad, CS 40320, 69623 VILLEURBANNE Cedex

Nom : Prénom :

Date de naissance : Téléphone :

E-mail : Adresse unité (détachement actifs) :

■ DES ACTIVITÉS OUVERTES A TOUS : ACTIFS & RETRAITÉS

La Commission et ses bénévoles sont à votre service !

A la retraite, vous avez besoin d'activités, de contacts et de lien social. La Commission Seniors reste solidaire, avec les ambassadeurs d'amitié et présente, avec l'ensemble des différentes activités qu'elle vous propose.

Un programme riche de voyages, journées découvertes, sorties de Lyon, randonnées et séjours sportifs, repas et spectacles, danse, informatique, anglais. Mais aussi, le droit à l'information, via la réunion annuelle des seniors et le stage des Nouveaux et futurs retraités.

VOYAGES

Les Pouilles - Italie (8 jours / 7 nuits)

Fin Septembre / Début Octobre

Jour 1 : Lyon / Lyon Saint Exupéry > Bari / Trani

Jour 2 : Trani - Le Gargano

Jour 3 : Trani / Bari / Lecce

Jour 4 : Lecce - Otranto & Gallipoli

Jour 5 : Lecce / Alberobello

Jour 6 : Alberobello - Cisternino & Ostuni

(Les Trulli)

Jour 7 : Alberobello - Matera & Martina Franca

Jour 8 : Alberobello / Grottes De Castellana /

Bitonto > Lyon Saint Exupéry /Lyon

Voyage tout compris : acheminement aéroport, hébergement, repas, boisson, excursions, visites, taxes, assurances, pourboires.

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon, rattachés, autres CMCAS 1 750 €
- Invité : 1 850 €
- Supplément chambre individuelle 234 €

Dès l'inscription, 50% de la participation par personne et le solde fin juillet 2022.

Programme disponible sur www.cas-lyon.fr

JOURNÉES DÉCOUVERTES

Le Vercors

Jeudi 1^{er} Septembre

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 52 €
- Invité : 72 €

La Vallée Bleue

Jeudi 13 Octobre

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 47 €
- Invités : 67 €

SORTIES DE LYON

Lyon sur Rosne

Mardi 13 Septembre

de 14h30 à 16h30 (Durée : 2h)

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 5 €
- Invité : 10 €

Si Gerland m'était conté...

Mardi 8 Novembre

de 14h30 à 16h30 (Durée : 2h)

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 5 €
- Invité : 10 €

ACTIVITÉS SPORTIVES

La Croix du Nivolet (73)

Mardi 24 Mai

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 20 €
- Invité : 25 €

Séjour à Vogüé (07)*

Du mer. 14 au lun. 19 Septembre

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 570 à 620 €
- Invité : 590 à 630 €

*Tarifs à définir en fonction du nombre de participants.

St-Genest-Malifaux (42)

Jeudi 22 Septembre

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 20 €
- Invité : 25 €

Quincié en Beaujolais (69)

Jeudi 20 Octobre

PARTICIPATION :

- OD/AD C.A.S. de Lyon 20 €
- Invité : 25 €

ACTIVITÉS CONVIVIALES

Repas de Seniors

Vendredi 21 Octobre

Salle de la Ficelle à partir de 11h30

Repas Traiteur Hayraud

Spectacle/ Danse Groupe Mariavah

PARTICIPATION :

- OD de Lyon + 70 ans 10 €
- OD de Lyon - 70 ans et AD 20 €
- Invité : 35 €

ACTIVITÉS ANNUELLES

Club Informatique

(activité annuelle sur 2 sites)

BONNETERRE : le 1^{er}, 3^{ème} et 5^{ème} mardi de chaque mois (sauf Juillet/Août). Journées Libres pour répondre à vos problèmes (Ordinateurs - Logiciels - Conseil).

STE CROIX : stages Spécifiques de 1 à 5 jours

Cours d'Anglais

Mercredi, de 14h à 17h30 (durée 1h, par groupe) et Jeudi, de 18h à 19h.

POUR TOUTES LES ACTIVITÉS :

Inscription sur le site www.cas-lyon.fr ou auprès de l'accueil de la C.A.S.

ALLÔ ! COMMISSION SENIORS ...

Accueil C.A.S. de Lyon

☎ 04 81 09 69 00

Michel GARON

☎ 06 84 53 30 68

Action Sanitaire et Sociale

☎ 04 72 83 31 40

Correspondante de proximité

Vesna MARTINOV



FOCUS SUR LA NOUVELLE ORGANISATION

Conseil d'administration, bureau, commissions, quels sont les nouveaux membres ?

2022 a débuté avec la mise en place des nouveaux administrateurs, du bureau et des présidents de commissions que nous vous invitons à découvrir ci-contre.

Puis, le printemps est arrivé très vite et a accompagné un projet initié depuis quelques mois : le déménagement de la C.A.S. de Lyon. Ainsi, dès cette première semaine de mai, l'équipe vous accueille dans de nouveaux locaux, très proches de Charpenne et du parc de la Tête d'Or, au 131 bd de la bataille de Stalingrad à Villeurbanne.

Les nouvelles orientations de la C.A.S. auront pour ambition de rendre les activités sociales encore plus équitables et accessibles au plus grand nombre d'entre vous. Notre volonté sera de gérer le budget alloué à la C.A.S. de

Lyon par la CCAS, de manière à dégager des ressources supplémentaires qui seront utilisées au bénéfice de tous.

L'ensemble de nos choix sera effectué en toute transparence, pour que vous puissiez être assurés de la meilleure gestion possible.

Chers lecteurs, chers bénéficiaires, aujourd'hui, et dans la continuité de ce qui est déjà en place dans votre C.A.S., nous vous invitons à profiter des offres qui ont fait leurs preuves, que vous pouvez retrouver sur votre site, à la rubrique "spécificités" :

- les chèques-vacances ANCV
- les CESU et E-CESU
- la Subvention pour tous
- l'Aide au permis de conduire

N'oubliez pas également de consulter les offres de billetterie subventionnée ou à tarifs préférentiels, pour les spectacles, le cinéma, les loisirs et le sport. Découvrez aussi les voyages proposés par la C.A.S. de Lyon et partez vivre 5 jours au rythme de l'emblématique ville de New York, en septembre prochain (attention : fin des inscriptions au 31 mai).

Vous l'aurez compris, nous sommes actifs et réactifs pour satisfaire vos envies, et à l'écoute de vos préoccupations, afin d'adapter équitablement vos activités sociales. Notre objectif s'inscrit dans l'ouverture à tous les bénéficiaires !

C.A.S. de Lyon : la liberté de choix, ça change tout !

CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA C.A.S. DE LYON

REPRESENTATIVITE ELECTIONS DU 24 NOVEMBRE 2021	ADMINISTRATEURS		BUREAU DE LA C.A.S. ELECTION DU CA DU 20 DECEMBRE 2021		
	CFE CGC – 9 SIÈGES		Président	AXEL DEBUS	CFE CGC
	Vesna MARTINOV	Régis MORFIN	1 ^{er} Vice-Présidente déléguée à la Présidence	VESNA MARTINOV	CFE CGC
	Nathalie ROBERT	Michel TOPIN	2 ^{ème} Vice-Présidente	AGNES GRANGER	CFDT
	Christelle STIRER	Jacques TRIBOLET	3 ^{ème} Vice-Présidente	LAURENCE LAQUET	CFDT
	Pascal BOCHRAWNA	Didier TRICOTTET	4 ^{ème} Vice-Président	CHRISTOPHE ORRY	CGT
	Axel DEBUS		5 ^{ème} Vice-Président	ANTONIO NOGUEIRA	CGT
	CFDT – 8 SIÈGES		6 ^{ème} Vice-Président	HAFEDH BELHADJ	FO
	Corinne BASSET-PHILIBERT	Thibault DERUDET	Secrétaire Général	NATHALIE ROBERT	CFE CGC
	Agnès GRANGER	Philippe FONGUEUSE	Secrétaire Général Adjoint	THIBAUT DERUDET	CFDT
Laurence LAQUET	Michel GARON	Trésorier Général	PHILIPPE FONGUEUSE	CFDT	
Annie PUITIN	Alain SEROT	Trésorier Général Adjoint	PASCAL BOCHRAWNA	CFE CGC	
CGT – 5 SIÈGES					
Nathalie FRANCIA	Antonio NOGUEIRA DA COSTA				
Anne-Marie SANCHEZ	Christophe ORRY				
Franck DUCARD					
FO – 2 SIÈGES					
Yasmina SGHAIER	Hafedh BELHADJ				

LES PRÉSIDENTS DE COMMISSIONS



Nathalie ROBERT
Info-communication - Budget/
Patrimoine

"Améliorer et garantir l'accès à l'information à un maximum d'entre vous, via la Newsletter, le site de la C.A.S. de Lyon, les correspondants de proximité et les autres canaux à disposition, dans le but de rendre visible dans leur ensemble, les activités, aides et prestations, qui vous sont dédiées.

En ce qui concerne la gestion du Budget/Patrimoine, notre travail se concentre depuis le début de l'année sur l'emménagement de la C.A.S. de Lyon sur le nouveau site. Nous veillerons aussi à la transparence et à la maîtrise des dépenses, afin d'engager des actions au bénéfice de tous."



Vesna MARTINOV
Multi-activités

"La diversité des activités ! Des sorties ou séjours, culturels ou sportifs, et des partenariats pour le plus grand nombre d'entre vous. Rendez-vous sur le site internet, guettez les mails de vos correspondants de proximité et la newsletter pour ne rien rater..."



Michel GARON
Séniors

"Ouvrir les activités de la commission séniors au plus grand nombre et à ceux qui en ont le plus besoin, actifs et retraités. Le travail des bénévoles de la commission veillera sur la diversité d'activités, pour plus de culture et d'épanouissement, et sur la solidarité avec les ambassadeurs d'amitié, le tout dans la convivialité."



Thibault DERUDET
Action sanitaire & sociale
- Achat

"Je m'engage, en tant que président de l'Action Sanitaire et Sociale, à la promotion des aides nationales concernant la famille, le handicap et les séniors ; des aides locales comme le prêt jeune embauché ou d'autres projets sociaux. Une attention particulière sera aussi portée à l'attribution d'aides ou de prêts financiers aux bénéficiaires, lorsque des événements bouleversent leur quotidien.

Enfin, je veillerai au maintien de la mise à disposition d'une assistante sociale au près des séniors, ainsi que d'un conseiller juridique pour l'ensemble des bénéficiaires. Concernant les différents Achats de la C.A.S. de Lyon, les membres de la commission et moi-même serons attentifs à ce que les règles soient respectées, pour une bonne maîtrise des différents budgets."

LE MOT DU PRÉSIDENT

Une nouvelle mandature s'ouvre jusque fin 2025. Durant ces 4 années, nous mettrons en œuvre toute notre capacité à vous offrir le meilleur en fonction de ce que nous touchons de la CCAS.

Rappelons ici que la CCAS⁽¹⁾ basée à Montreuil, gère un budget d'environ **400 millions d'euros** (et toujours en déficit...). Ce budget est réparti par le Comité de Coordination des CMCAS⁽²⁾ entre le niveau central de la CCAS et **les 69 CMCAS** - dont fait partie la C.A.S.⁽³⁾ de Lyon.

Dans sa grande bonté, le Comité de Coordination reverse à peine 30% du budget aux 69 CMCAS et garde tout le reste !

A titre d'exemple, la C.A.S. de Lyon dispose de l'équivalent de **20 euros par bénéficiaire**, alors que la CCAS touche presque **3000 euros par salarié** de la part des employeurs !

Axel DEBUS

(1) Caisse Centrale d'Activités Sociales.

(2) Caisse Mutuelle Complémentaire et d'Action Sociale (cette notion de "mutuelle complémentaire" ne veut plus rien dire depuis que la CAMEG a repris les prestations de sécurité sociale prestation de sécurité sociale).

(3) Caisse d'Activités Sociales (nouveau nom de la CMCAS de Lyon).

■ PLONGÉE

Hiver = hibernation du plongeur ? Sûrement pas au GSL IEG !

Pour bon nombre d'entre nous, la pratique de la plongée subaquatique est synonyme d'eau chaude à tempérée, d'où la question : que font les plongeurs pendant la saison froide ? Pour une pratique isolée, c'est peut-être vrai, mais avec une pratique en club ET particulièrement au GSL IEG, il n'en est rien !



En plus de la pratique en piscine et de notre week-end annuel particulièrement convivial à la montagne, voici un petit aperçu, au travers de trois témoignages d'adhérents, des activités annexes de la plongée et tout autant fédératrices. Mais, finalement, n'est-ce pas la vocation de toute association ?

UN RECYCLAGE ANNUEL RÈGLEMENTAIRE PSE1

Malgré des conditions sanitaires très évolutives, nous sommes heureux d'avoir pu respecter les délais réglementaires du recyclage PSE1, indispensable pour assurer la surveillance des bassins (demande de la municipalité).

Au total, une quinzaine d'encadrants/tes se sont rendus disponibles afin de consacrer une journée de leurs temps libre ou laborieux, au profit de la collectivité, pour remettre à jour les connaissances et savoir-faire liés au secourisme.

Delphine DUMOULIN
Guide de palanquée

UNE IMMERSION DANS LES EAUX DU RHÔNE...



La 41^{ème} traversée de Lyon à la nage avec palmes, organisée par le club lyonnais Thalassa, s'est déroulé le dimanche 23 janvier dernier. Sous l'impulsion de deux mordus du club GSL (ils se reconnaîtront), je me suis décidé pour la première fois, à participer à cette activité

insolite pour un plongeur : nager dans le sens du courant (c'est mieux) de la Cité Internationale jusqu'à la Confluence, soient 8 km au total. Nous pouvions concourir dans deux catégories : Nage avec support (type hydro speed) ou Nage sans support, nous avons opté pour cette dernière. Au total nous étions 230 « Givrés » (déguisés, ou pas !) sur la ligne de départ, dans une ambiance très bon enfant.

Je savais qu'il me fallait trois conditions pour réussir ce défi : un moteur en état (jambes et/ou bras), une température d'eau (que je puisse supporter) et un débit du Rhône suffisant pour avancer. A 10h, top départ ! Première immersion et ressenti : le froid ! Une eau à 7°C qui pénètre l'intérieur de ma combinaison néoprène (5mm), mais mes premiers mouvements font remonter la température et finalement atténuent mes "souffrances".

Puis vient le débit du Rhône (environ 500 m³/s d'après les spécialistes), qui fait que le moindre petit mouvement de palmes nous fait avancer d'une dizaine de mètres. Et enfin, le moteur ! Et c'est là que ça a coincé ! J'avais omis dans ma préparation, qu'en crawl, l'amplitude des mouvements était totalement différente de celle en maillot dans une piscine. J'ai envisagé l'abandon... mais finalement, c'est sur le dos que j'étais le plus à l'aise, je l'ai donc adopté pour la quasi-totalité de la traversée.

Après 2h de nage, les encouragements de mon équipier et une collation appréciée, je suis ravi d'avoir réussi ce défi ! Une super organisation pilotée par Thalassa.

Thierry MORICLET
Plongeur licencié du GSL IEG depuis 2017

UN WEEK-END EN L'HONNEUR DES CLASSES EN 0 ET 1...

En octobre 2021, le GSL IEG a organisé un week-end convivial à « la Caronnée » de Morbier (Jura), mise à notre disposition par la CMCAS de Bourgogne. Un rassemblement d'une soixantaine de participants, pour échanger sur l'avenir du club et des projets en vue de ses 50 ans d'existence (2025).

Ce week-end a été l'occasion de visiter la région, notamment le Belvédère des 3 Lacs et pour certains, de prendre un peu de hauteur en s'élevant en parapente. Quand on dit Morbier on pense bien sûr au fromage ! Ce qui explique la venue d'une bonne partie des présents... Nous avons donc fait honneur à la spécialité locale, en faisant le tour des différentes fromageries. La journée s'est terminée par une raclette-party organisée par les classes, l'occasion de ressortir et partager des photos-souvenirs des « anciens » du club lors de leurs premières plongées et de voir l'évolution des équipements.



Ces week-ends atypiques « hors de l'eau » sont des moments importants de convivialité et permettent aux familles de participer à la vie associative du club en dehors des sorties souvent axées autour de la plongée.

Florian FRADIN
Plongeur en formation N2

Vous aimez la plongée, les voyages et les moments conviviaux ? Le GSL Plongée est fait pour vous !

Contactez-nous et venez faire votre baptême, nous vous attendons !

Denis CARRION (Président)
06 73 69 27 96 - <https://gslieg.vpdive.com>

■ CYCLO

Une renaissance post-confinement bien méritée !



2021, UNE ANNÉE LARGEMENT PLUS RICHE ET APPRÉCIÉE...

- une semaine à Vogüé en Ardèche, avec des circuits en étoile,
- un week-end grands cols à Grenoble comprenant des excursions sur les massifs de la Chartreuse, Belledonne et Vercors,
- des sorties en demi-journées et journées, dont des excursions sur le Semnoz, dans le Pilat, dans le Beaujolais, et le franchissement du col de la Loze, entre Courchevel et Méribel-Mottaret,
- enfin, en septembre, un tour de Corse (prévu à l'origine en 2020).

EN 2022, LE GSL CYCLO CONTINUE AVEC, LÀ AUSSI, UN PROGRAMME CHARGÉ !

La saison a débuté le 5 mars dernier, avec des sorties en demi-journées qui auront lieu jusqu'à octobre (matins ou après-midi suivant le temps).

Des sorties en journée sont aussi programmées, au départ de Cuiseaux, Saint-Genix-sur-Guiers en mai et d'autres encore non définies, en juillet, août et septembre.

Notre saison continuera avec un séjour d'une semaine en juin, à Ardes dans le Puy de Dôme, puis un week-end grands cols de 3 jours fin juin, à Monétier-les-Bains.

Nous la clôturerons début septembre, avec un séjour itinérant au départ de Villeurbanne, direction le Ballon d'Alsace, via le Jura (en aller-retour).

Le Calendrier sera complété lors de notre **réunion annuelle d'information du 31 mai prochain**, au Cercle Marcel Brunot/Bonneterre (110 rue 4 août à Villeurbanne).

N'hésitez pas à nous rejoindre, nous sommes à l'écoute de vos envies et projets !

Cotisations

100€ pour tous les adhérents (certificat médical obligatoire).

INFOS & INSCRIPTIONS

Michel MENIER
☎ 06 43 53 07 86
E-mail : dm.menier@orange.fr

Michel GABET
☎ 06 03 50 27 93
E-mail : michel.gbt@free.fr

■ GOLF

Initiation Golf 2022

Un moment convivial pour petits et grands !



L'Association Sportive GAZELEC GOLF LYON vous propose une journée de découverte* du Golf. Une seule séance cette année qui se déroulera sur le Golf du Clou : le dimanche 12 juin, à partir de 9h45 sur place.

AU PROGRAMME DE CETTE SÉANCE :

2 heures de practice de 10h à 12h avec un professionnel qui vous fera découvrir et essayer les différents compartiments du jeu. Vers 12h15, repas au Club House. L'après-midi, retour sur le Golf pour quelques ateliers encadrés par des membres du GAZELEC. Clôture de la journée vers 16h30 par le pot de l'amitié.

Le matériel est fourni, un seul impératif : une paire de basket ou chaussures plates. Vous trouverez le formulaire d'inscription et les modalités sur votre site internet.

Rendez-vous au Golf du Clou

(Route nationale 83, 01330 Villars-les-Dombes).

MODALITÉS D'INSCRIPTION SUR LE SITE C.A.S.

INFOS COMPLÉMENTAIRES AUPRÈS DE :

• **Patrick PERESSON**
☎ 06 60 17 00 92

* A partir de 16 ans

■ BOWLING

Vos rendez-vous du second semestre...

Nous vous attendons les mercredis (de 14h à 17h) : les 14 septembre, 5 octobre, 9 et 23 novembre, et le 14 décembre.

Demandez votre fiche d'inscription individuelle par mail, à la section Bowling.

INFORMATIONS

• **Gérard DUBOST (Président)**
☎ 06 35 97 21 90
E-mail : gerarddubost@free.fr

■ VOYAGE

New York

Little Italy, Brooklyn, la 5ème avenue, Central Park ça vous parle ? Alors...

**EMBARQUEMENT
IMMEDIAT POUR
NEW YORK !**

**Du vendredi 23
au mardi 27 septembre**

**Date limite d'inscription :
le 31 mai 2022**

La commission Multi-activités vous propose une escapade de 5 jours, à vous de concocter votre programme, à votre rythme, selon vos envies.

PRIX OD/AD :

1195€*

*Possibilité de régler en plusieurs fois



**Infos et Inscriptions via
le site de la C.A.S.**

■ JARDINS DE LA MOUCHE

La mouche fait sa star

Laurence PAPOUTCHIAN, photographe professionnelle, a proposé de mettre nos jardins de la Mouche à l'honneur lors d'une expo photos version rétro.



Laurence PAPOUTCHIAN.

Cette expérience originale s'est déroulée l'an dernier, pendant 6 mois Laurence est venue tirer des portraits et capturer des instants de vie au jardin.

Elle effectue ses prises de vue à l'aide d'un procédé technique datant du 19ème siècle, une chambre noire et un développement sur plaques d'aluminium, selon un procédé chimique de la même époque. Cela s'appelle le développement au « collodion humide ».

« A l'heure du numérique, nous avons eu le sentiment de remonter le temps ! »

Début 2022, elle a présenté ses tirages sur plusieurs lieux d'exposition lyonnais et nous propose de réitérer l'expérience à une date ultérieure pour nos bénéficiaires, à laquelle elle sera présente pour expliquer sa technique dans le détail. Nous ne manquerons pas de vous informer !

A noter aussi que cette exposition sera présentée dans une galerie parisienne au mois de novembre prochain.

Une journée d'échange constructive

Le soleil était au rendez-vous de cette journée porte ouverte des jardins de la Mouche (rue de Surville, Lyon 7ème), le 9 avril dernier. Des contacts ont été pris et un jardin a été affecté à un jeune couple des IEG.



De gauche droite : R.Renaud A.Debus.S.Math & JP Catelon.

Cette expérience sera renouvelée, sur le principe, c'est déjà une réussite car elle a permis de mettre les jardins en lumière. Mais aussi de nous faire connaître en échangeant avec de futurs jardiniers, en diminuant les appréhensions de certains et en valorisant les bienfaits de cultiver ses propres fruits et

légumes, dans une bonne ambiance. Nous avons eu l'agréable visite du nouveau président de la C.A.S. de Lyon, avec lequel nous avons pu échanger sur les actions que nous souhaitons mettre en œuvre.

Vous avez la main verte ? Des parcelles sont encore disponibles à la Mouche, réservez la vôtre, les jardiniers vous accueilleront et vous conseilleront avec plaisir !

CONTACT :

Richard RENAUD (Président)
au 07 86 90 71 35
renaud.rd@orange.fr
ou cas220.lyon@asmeg.org

■ THÉÂTRE

La stratégie d'Alice

Adaptation par Serge Valletti de la comédie d'Aristophane : *Lysistrata*



Il y a 2500 ans, le grec Aristophane écrivait cette comédie satirique où il ose mettre en scène des femmes organisant une grève du sexe pour que la guerre s'arrête. Aujourd'hui, Alice propose cette stratégie à ses amies pour obtenir des hommes qu'ils fassent la paix ! Va-t-elle fonctionner ?

Serge Valletti n'atténue pas le caractère de la pièce, crue, satirique et « politiquement incorrect » pour le bonheur des spectateurs et leurs zygomatiques !

Le mot du metteur en scène :

Les « coincés du c.. » et les oreilles chastes risquent de mal supporter cette comédie très politiquement incorrecte. Et pourtant, il y a du DECAMERON de Boccace (écrit au 14ème siècle et mis en film par Pasolini en 1971), il y a du **Rabelais** aussi (16ème siècle), dans cette adaptation qui est un régal !

Mais au fond, si les femmes pouvaient arrêter les guerres, pourquoi pas ? Et il me revient une belle scène du film LA VACHE ET LE PRISONNIER. Fernandel le prisonnier, essaie de rassurer une mère allemande qui a un fils caserné à Marseille et en voix off, il y a cette belle sentence, « si les mères gouvernaient, il n'y aurait plus de guerre ».

Et pour monter cette comédie, je peux m'appuyer sur une équipe solide (beaucoup ont joué avec moi dans GRACE A DIEU, le grand écart !) et de nouvelles énergies ! Saluons le partenariat avec l'ECOLE DE THEATRE DE LYON qui nous a proposé une élève comédienne.

Avec (ordre alphabétique) :

Marie-France Bernard/ Joseph Carlino/ Josiane Champion-Magne/ Gilles Champion/ Marie-Noëlle David/ Vivien Delatte/ Perle Dimanche/ Laurie Grangé/ Pierre Guisset/ Jean-Félix Hurbin/ Fabien Morin/ Maelle Nyirumlinga/ Laurent Pierre/Margot Vanderhaeghe/ Severine Yanez, **en partenariat avec l'ECOLE DE THEATRE DE LYON.**

LE KARBONE - MJC MONPLAISIR

25, avenue des frères Lumière
69008 LYON
Métro D - Monplaisir - Lumière

**Du mardi 17 au samedi 21 mai à 20h
et dimanche 22 mai à 16h**
(Durée : 1h50)

Tarifs C.A.S. 6€ - CE : 12€

Infos & Réservations via les spectacles subventionnés de votre espace C.A.S.

■ BILLETTERIE

Safari de Peaugres

Des idées de sorties pendant les vacances scolaires !



**1 BILLET ADULTE
ACHETÉ = 1 BILLET
ENFANT OFFERT !**

Billet valable jusqu'au 1/06/2022
PRIX 18€

Valrhona

Une visite gourmande et
instructive dédiée au chocolat,
à faire en famille !

VALRHONA

ADULTE 7€ / ENFANT 6€

Retrouvez toute votre billetterie
sur votre espace C.A.S.



SPECTACLES

EN RÉSERVATION SUR WWW.CAS-LYON.FR, RENSEIGNEMENTS AU 04 72 83 31 10.

TOUTES LES PLACES SERONT A RECUPERER A VOTRE NOM A L'ENTREE DES SALLES.

EN MAI

A L'Auditorium de Lyon

Rue Garibaldi Lyon 3ème

LA MOLDAU



Voyage trépidant

Pour les Tchèques, Má vlast est comme un hymne national ; Chaque année, le 12 mai, jour anniversaire de la disparition de Smetana, cette partition monumentale ouvre le festival du Printemps de Prague. Dans l'éveil des nations européennes, au milieu du XIXe siècle, cet ensemble de six tableaux historiques et naturels symbolisa plus que toute autre œuvre d'art les espoirs et la fierté de ce peuple, à Prague comme à l'étranger : pas besoin de parler tchèque pour être emporté par les flots de la Moldau, se perdre dans la sombre forêt de Bohême ou être écrasé de majesté par Vyšehrad, la forteresse qui veille sur Prague ! Nikolaj Szeps-Znaider nous invite à un voyage trépidant : une éblouissante démonstration.

En mai : les 13 à 20h et 14 à 18h

STACEY KENT



Justesse et élégance

Jamais une note de trop, jamais une faute de goût : Stacey Kent est une interprète d'exception et aborde avec justesse et élégance

tous les répertoires, des standards à la bossa nova, du Great American Songbook à la chanson française. Sans excès ni démonstration technique, elle révèle l'essence mélodique des titres qu'elle s'approprie, avec une calme intensité qui constitue sa signature vocale. Née aux États-Unis mais installée en Europe, la chanteuse francophile aux deux millions d'albums vendus arpente les scènes internationales depuis une quinzaine d'années avec son époux et partenaire musical Jim Tomlinson.

Le 16 mai à 20h

• TARIFS (POUR CHAQUE SPECTACLE) ADULTES C.A.S. 9€ CE 2€
14€ ; -28 ANS C.A.S. 3€ CE 8€

Au Théâtre National Populaire

Place Lazare-Goujon à Villeurbanne

IL TARTUFO



Curiosité à ne pas manquer

Jean Bellerini signe un spectacle drôle, virevoltant et... italien. Lui qui n'a jamais monté Molière se lance dans l'aventure avec les acteurs du Théâtre National de Naples. Molière en langue italienne est une curiosité à ne pas manquer. Le regretté Carlo Repetti, qui a notamment dirigé le Théâtre National de Gênes, a conçu pour l'occasion une traduction tout en rythme, dans le respect de la rime. Son texte sonne comme un hymne à l'envie de vivre libre, sans figure verticale. L'humour immédiat, tranchant, ne diminue en rien la force du propos. Tout tend au contraire à affirmer la nécessité d'une rébellion clairvoyante.

En mai : les 11, 13, 14 à 20h, le 12 à 19h30

et le 15 à 15h30

• TARIFS ADULTES C.A.S. 15€ CE 20€. -30 ANS C.A.S. 7€ CE 12€

BIJOU, BIJOU TE RÉVEILLE PAS SURTOUT



Pour le crime ou pour l'amour (à partir de 9 ans)

C'est l'histoire d'un spectacle qui commence par les saluts. Dans l'ivresse des applaudissements, un jeune homme tombe épuisé et s'endort. Ses camarades de scène vont le rejoindre dans la forêt inextricable du sommeil et l'accompagner dans ses songes, en prenant l'aspect de personnages inspirés de figures du théâtre et du conte. Mais ici, au centre du plateau, un couteau est posé et semble attendre l'heure du crime. Et là, sur un coin de table, une scène d'amour est écrite dont l'encre n'est pas encore sèche... Le jeune homme est-il là pour le crime ou pour l'amour ?

Le 21 mai à 19h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 7€ CE 12€ ; -12 ANS C.A.S. 3€ CE 6€

Au Théâtre des Célestins

Place des Célestins à Lyon 1^{er}

UN SACRE



Rompre l'isolement

365. C'est le nombre de personnes que Lorraine de Sagazan et Guillaume Poix ont rencontré, pendant un an, pour écrire *Un sacre*. Chaque jour, ils ont tenté de rompre l'isolement causé par la crise sanitaire en parlant, plusieurs heures durant, avec quelqu'un qu'ils ne connaissaient pas, cherchant à savoir comment résonnait, dans sa vie ou son parcours professionnel, le mot de réparation. Ils ont ainsi rassemblé des récits aussi variés qu'insoupçonnables. Pour Lorraine de Sagazan et Guillaume Poix, le théâtre est un espace de rencontre. À l'écoute de ceux qui s'efforcent de reconstruire ce que la violence et l'abandon ont brisé en eux, les deux artistes tentent de cerner les contours de notre époque.

En mai : du 3 au 6 mai à 20h et le 7 à 16h

LES HORTENSIAS



Petites aventures de l'existence

Lola, Robert, Sacha, Prosper, Huguette... Anciens artistes de la scène, ces retraités ont connu le feu de la rampe. Ensemble, ils coulent des jours plus ou moins paisibles à la périphérie d'un petit village, dans une ancienne abbaye transformée en résidence pour personnes âgées : Les Hortensias. Cet établissement dont les finances sont dans le rouge est tenu à bout de bras par Marie-Thérèse. Entourée d'un personnel jeune et enthousiaste, cette directrice elle-même pleine d'énergie fait tout ce qu'elle peut pour assurer un avenir à ce lieu de vie et de mémoire... C'est un théâtre pour toutes et tous qui rend précieuses, enjouées, émouvantes les petites aventures de l'existence au quotidien.

En mai : du 11 au 14 mai à 20h et le 15 à 16h

LE PASSE



La force d'un combat

Pour la première fois de sa fulgurante carrière, Julien Gosselin quitte les espaces familiers du contemporain pour partir à la rencontre de personnages qui ne parlent pas comme nous, qui ne s'habillent pas comme nous, qui vivent dans une société qui n'est pas celle dans laquelle nous vivons. Ces êtres issus d'un autre temps émergent d'œuvres de l'auteur russe Leonid Andreev. Ils peuplent des pièces et des nouvelles réunies dans un spectacle intitulé *Le Passé*. De la Russie du XIXe siècle au début des années 1960 façon Godard et Truffaut, ce spectacle aux accents tant nostalgiques qu'humoristiques raconte la force d'un combat de femme, l'abîme d'un amour confronté à la sauvagerie, le vertige d'un directeur de théâtre privé de son public...

Du 20 au 25 mai à 20h (relâche le 23)

• TARIFS (POUR CHAQUE SPECTACLE) ADULTES C.A.S. 31€ CE 36€ ;
-28 ANS C.A.S. 15€ CE 20€ ; -16 ANS C.A.S. 11€ CE 16€

Au Radiant-Bellevue

1 rue Jean Moulin Caluire

LE BOURGEOIS GENTILHOMME



Univers cocasse et décalé de Jérôme Deschamps

Le créateur des Deschiens s'empare du *Bourgeois gentilhomme*. Accompagné par l'Académie des Musiciens du Louvre, il endosse les habits de Monsieur Jourdain et signe une comédie-ballet loufoque qui résonne comme un rêve. On réduit souvent Monsieur Jourdain à un ridicule sottement ambitieux. Un homme vaniteux, en appétit d'honneurs, prêt à tout pour acquérir les distinctions de la reconnaissance sociale. Jérôme Deschamps voit plus que cela dans le personnage de Molière. Il imagine un bourgeois qui s'ennuie et désire s'élever. Un être qui souhaite quitter une vie routinière afin de devenir, grâce à la culture, un homme de qualité. Un esprit solitaire qui se met à rêver... Ce rêve éveillé d'existence nouvelle devient, dans la comédie-ballet haute en couleur conçue par Jérôme Deschamps, un rêve de théâtre. Déployant l'univers cocasse et décalé qui a fait son

succès, le metteur en scène et acteur éclaire Le Bourgeois gentilhomme d'une lumière à la fois burlesque et sensible. C'est ainsi toute la drôlerie de la pièce de Molière qu'il fait éclater, en musique, devant nous. Mais aussi l'humanité d'un personnage fantasque, naïf, qui s'émerveille des mirages de grandeur qu'il croit voir naître sous ses yeux.

En mai : du 18 au 21 à 20h et le 22 à 15h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 34€ CE 39€ ; -28 ANS C.A.S. 16€ CE 21€

Au Théâtre de la Croix-Rousse

Place Joannes Ambre à Lyon 4^{ème}

CHANGE ME



Question brûlante

C'est l'histoire d'Axel, un garçon assigné fille à la naissance, qui cache son identité trans à ses ami-e-s et à sa petite copine. Au cours d'une soirée, son secret est révélé et le drame éclate. Construite à la manière d'un thriller cinématographique dont les événements se déroulent entre 21h et 7h du matin, l'intrigue mène inexorablement à la tragédie. Tiré de l'histoire vraie de Brandon Teena (retracée dans le film culte *Boys Don't Cry*), *Change Me* interroge la question brûlante de la transidentité et les répercussions sociales violentes qu'elle peut susciter. La dramaturgie audacieuse incorpore deux œuvres classiques pour inscrire la figure mythique d'Iphigénie (née fille et travestie en garçon) dans le monde contemporain. Une plongée dans l'intime et le social, portée par de jeunes interprètes à l'énergie débordante et une mise en scène généreuse. L'histoire se répète et se révèle - quelle que soit l'époque - dans toute son intolérance.

En mai : les 10, 11, 13 à 20h, les 12, 14 à 19h30

PLACE



Humour et émotions

Auteure franco-irakienne, Tamara Al Saadi s'inspire de sa propre histoire et décrit avec finesse le sentiment qu'éprouvent parfois les « étrangers » de n'être jamais au bon endroit de la bonne façon. Elle nous invite à suivre les turpitudes de Yasmine, jeune irakienne ayant fui son pays en guerre pour trouver sa « place » dans la société française. Son déracinement est incarné par un fantasme jeu de dédoublement : il y a celle qui est ici et celle qui est là-bas. Toutes deux tentent de se comprendre sous le regard joyeux d'une enfant aux allures de thérapeute. Elles s'interpellent et se questionnent, de l'enfance à l'âge adulte, dans une série de scènes tragico-comiques menées avec vélocité par une bande d'interprètes pleins d'entrain, en mêlant humour et émotion.

En mai : les 18, 20 à 20h, les 19, 21 à 19h30

• TARIFS ADULTES C.A.S. 13€ CE 18€ ; -30 ANS C.A.S. 8€ CE 13€ ; -12 ANS C.A.S. 5€ CE 10€

À La Maison De La Danse

8 avenue Jean Mermoz Lyon 8^{ème}

GALACTIK ENSEMBLE



Fragilité de l'existence

Nous embarquant dans une galaxie euphorique et foutraque, le Galactik Ensemble confronte les acrobates aux déséquilibres engendrés par les mouvements du décor. Car dans cette pièce, le décor est un véritable partenaire de jeu. Il ne cesse de se transformer, entraînant les corps d'un monde à l'autre, créant des univers friables à l'intérieur desquels les cinq hommes tentent tant bien que mal de s'adapter. Face à cet environnement instable qui questionne la fragilité de l'existence, les corps luttent et le mouvement devient une nécessité vitale. S'inspirant des films chorals, l'écriture fait jaillir une multitude de paysages. Des histoires parallèles qui se croisent, s'interpénètrent, jonglant avec l'absurde, l'émerveillement, le burlesque, la ruse, la poésie et qui finissent par se rencontrer. Les corps déchirent et traversent les murs, les chaises dansent, le sol tremble jusqu'au chaos, le décor s'inverse, éjectant les acrobates hors du cadre scénique...

En mai : les 10, 12 à 20h30 et 11 à 20h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 24€ CE 29€ ; -30 ANS C.A.S. 11€ CE 16€

EN JUIN

A L'Auditorium de Lyon

Rue Garibaldi Lyon 3ème

ORCHESTRA OF THE AGE OF ENLIGHTENMENT



Hors du commun

Entre Sir András Schiff et l'Orchestre de l'Âge des Lumières, le compagnonnage remonte à plusieurs années.

Un travail en profondeur comme l'aime le pianiste anglo-hongrois, et qui débouche toujours sur des interprétations magiques. András Schiff (Sir András Schiff depuis 2014) n'a rien d'un musicien boulimique. Ses interprétations sont le fruit d'années de réflexion, de maturation, touchant à l'essence même de la musique, de la beauté, de la vie. Au piano, nul doute qu'il livrera une vision de l'«Empereur» bien différente de celles, impérieuses, athlétiques, que l'on entend parfois. Certainement l'introspection y côtoiera-t-elle à part égale l'élan et la vitalité rythmique. De quelque côté que penche la balance, cela sera de toute manière un moment d'une intensité hors du commun.

Le 5 juin à 16h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 19€, CE 24€ ; -28 ANS C.A.S. 3€ CE 8€

LES INDES GALANTES



Puissance d'émotions

Ami de Voltaire, Diderot et Rousseau, Rameau attendit l'âge de 50 ans pour composer son premier opéra, Hippolyte et Aricie, en 1733. Mais quelle réussite ! Les défenseurs de la mémoire de Lully s'offusquèrent de l'inventivité harmonique et orchestrale, de la puissance d'émotion que manifestait cette tragédie en musique, et qui sont exactement ce qui nous séduit aujourd'hui. Deux ans plus tard, toujours à l'Académie royale de musique (l'Opéra de Paris), Rameau livra son plus grand succès, Les Indes galantes, opéra-ballet à grand spectacle et aux musiques particulièrement colorées. En 1746, c'est Jean-Marie Leclair qui s'imposa sur la scène parisienne avec Scylla et Glaucus. C'est l'unique opéra de ce Lyonnais (une fontaine, au chevet de l'église Saint-Nizier, rappelle sa naissance à quelques pâtés de maison).

Le 7 juin à 20h

• TARIFS C.A.S. 5€, CE 8€

MAHLER, RESURRECTION



Une œuvre gigantesque

Mahler avait 28 ans lorsqu'il commença sa Symphonie «Résurrection», 34 lorsqu'il y mit le point final. Il fallait bien ce temps pour composer une partition aussi gigantesque, qui part de grandioses funérailles et traverse divers épisodes de la vie terrestre pour mener l'auditeur sur le chemin de la résurrection. Mahler emploie un orchestre énorme, réclamant «le contingent de cordes le plus large possible». Il ajoute deux voix solistes (ici Miah Persson et Anna Larsson, deux des plus grandes mahleriennes actuelles) et un chœur fourni pour ajouter aux notes le verbe.

En juin : les 16 à 20h et 18 à 18h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 19€, CE 24€ ; -28 ANS C.A.S. 3€ CE 8€

Au Théâtre National Populaire

Place Lazare-Goujon à Villeurbanne

L'ÎLE D'OR



Ariane Mnouchkine en perpétuelle réinvention

Un jour, pris dans une tempête politique, le Théâtre d'Or rompt les chaînes et les amarres et devient l'île d'Or. Son or n'est pas celui des mines et des banques, il est celui de l'hospitalité, l'or innocent qui permettra d'organiser une grande Fête. Des quatre coins du monde, on débarque. Tous et toutes viennent mettre leurs colères en musique, les jouer, les transformer et les faire entendre. Un seul mot d'ordre : faire valoir à tout prix la culture du cœur contre celle du pouvoir et des assassins de l'esprit pour tenter, peut-être, d'éclaircir le chaos du monde. On pourrait considérer le motif insulaire comme le fil doré du travail d'Ariane Mnouchkine. Bien avant ce spectacle, il y avait pour Ariane la révélation d'une île réelle et plurielle, le Japon. À son retour, elle crée le Théâtre du Soleil. Et voici une nouvelle île, cachée au creux des arbres de La Cartoucherie du Bois de

Vincennes. Une expérience artistique utopique, en perpétuelle réinvention. L'île d'Or contiendra sans doute la mémoire de toutes ces îles. Un espace où réinventer, un espace où apprendre, un espace où combattre. Et pour cette nouvelle création, une autre île, enfin, viendra se superposer : l'île de Sadoga-shima, au large de la côte ouest du Japon, ancienne terre d'exil pour les lettrés, penseurs ou artistes tombés en disgrâce comme Zeami, le grand maître du Nô.

En juin : les 9, 16 à 19h et les 10, 11, 14, 15, 17, 18 à 19h30, et les 12, 19 à 15h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 20€ CE 25€

Au Théâtre des Célestins

Place des Célestins à Lyon 1^{er}

ROOM



L'univers hors norme de James Thierrée

Room est une pièce au haut plafond, aux murs épais et au plancher craquant. Une boîte blanche. Un lieu brut, envahi par des personnalités claquemurées : treize musiciens et danseurs, artistes obsessionnels et singuliers réunis sur scène pour pousser à son paroxysme la dépendance entre l'univers de l'instrument et celui du corps. Tout cela sans masque. Face au public. À nu. En allant à l'essentiel. En prenant le temps. En prenant la place. Épurer, exalter, partager... Pour sa nouvelle création, James Thierrée souhaite renouveler la relation qui l'unit au public. Avec un ensemble musical débridé, il présente Room, un voyage à tiroirs tout en démesure dans son univers hors norme.

En juin : les 9, 10, 11, 14, 15, 17, 18 à 20h et les 12, 19 à 16h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 31€ CE 36€ ; -28 ANS C.A.S. 15€ CE 20€ ; -16 ANS C.A.S. 11€ CE 16€

LA RÉVOLTE DES CANUTS



Période d'Utopie

Entre 1831 et 1835 les ouvriers de la soie lyonnais ont tenu des journaux. D'abord destinés à améliorer leur information et à rompre leur isolement, ces écrits sont devenus de plus en plus politiques. Critique de la monarchie de Juillet, rêves de dispositifs de solidarité, d'instruction mutuelle et d'émancipation des femmes : ces textes témoignent des espoirs d'une classe ouvrière prenant conscience de sa force collective et réfléchissant aux moyens de son émancipation. Reprenant le titre d'un de ces journaux, le spectacle La Révolte des Canuts (Échos de la Fabrique) raconte l'histoire de cette courte période d'utopie à la lumière des révoltes d'aujourd'hui, avec les Lyonnais d'aujourd'hui. Réunis par l'Opéra de Lyon, le Collectif X et L'Harmonie Communale, une centaine d'amateurs se sont emparés pendant deux ans de l'histoire des Canuts : leurs improvisations ont nourri l'écriture de la pièce.

En juin : les 24 à 20h et 25 à 16h

• TARIFS ADULTES C.A.S. 6€ CE 10€

Au Théâtre de la Croix-Rousse

Place Joannes Ambre à Lyon 4^{ème}

UNE ÉPOPÉE



Aventure exceptionnelle

Une épopée, c'est le pari fou et joyeux imaginé par Johanny Bert d'embarquer enfants et adultes dans un spectacle-aventure d'une journée entière. Un frère et une sœur grandissent avec leurs parents à l'abri du monde moderne. Un jour, ils s'évadent et au-delà des murs commencent pour eux une véritable aventure, dans la lignée des récits d'Homère ou de la mythologie de Tolkien. Mais à la différence de L'Iliade et de L'Odyssée, il n'est pas tant question de conquérir les terres que de les préserver. Interprétée par sept comédien-ne-s, un musicien et des marionnettes, cette fable déploie un langage hybride, entre théâtre, objets et musique. Petits et grands enfants sont tenus en haleine tout au long de ce récit, où les temps de pause et de convivialité (pique-nique, sieste, goûters) font partie de cette échappée extraordinaire.

En juin : les 11, 12 à 10h30 (durée 6h avec 2h d'entracte)

• TARIFS ADULTES C.A.S. 13€ CE 18€ ; -30 ANS C.A.S. 8€ CE 13€ ; -12 ANS C.A.S. 5€ CE 10€

À La Maison De La Danse

8 avenue Jean Memoz Lyon 8^{ème}

BATSHEVA DANCE COMPANY



Danse explosive et engagée

Danseur et chorégraphe exceptionnel, maître de la danse israélienne, Ohad Naharin a fait de la Batsheva Dance Company

une des plus grandes compagnies de danse contemporaine au monde. Sa danse explosive et engagée, la puissance de sa gestuelle et la force d'interprétation de ses danseurs électrisent depuis plus de trente ans un public international. Artiste novateur, il a révolutionné le langage chorégraphique avec sa technique "Gaga", fruit d'une exploration du mouvement qui développe les sensations et l'imaginaire du corps pour inventer à l'infini de nouvelles gestuelles. Pièce culte créée en 2009, Hora puise dans l'essence même du vocabulaire "Gaga" et offre une écriture brute et aiguisée. Enveloppés de splendides lumières, les danseurs sont propulsés dans une quête sans fin des limites du mouvement.

En juin : les 1 et 3 à 20h et 2 à 20h30

• TARIFS ADULTES C.A.S. 37€ CE 42€ ; -30 ANS C.A.S. 11€ CE 16€

CIRQUE LE ROUX



Haute voltige

Jeune compagnie de cirque française, le Cirque Le Roux signe des œuvres de haute voltige aux atmosphères tragi-comique, la

magie nouvelle, le cinéma et la vidéo. Après The Elephant in the Room, une comédie circassienne déjantée, La Nuit du Cerf raconte, sous la forme d'une intrigue policière, les dérapages et les règlements de compte d'une famille réunie pour les funérailles de la mystérieuse Miss Betty. S'inspirant de l'esthétique et du cinéma des années 70, la troupe met en scène dans un univers un peu foutraque une galerie de personnages extravagants. Ils enchaînent équilibres, voltiges, main à main, sauts, acrobaties et fil de fer, défiant tous les dangers avec des numéros spectaculaires et captivants. Ils se mettent en jeu dans la prise de risque physique, histoire de repousser les limites et d'offrir au public un cirque sophistiqué et audacieux qui ne ressemble à aucun autre...

Les 9 et 11 juin à 20h30

• TARIFS ADULTES C.A.S. 32€ CE 37€ ; -30 ANS C.A.S. 11€ CE 16€

JEUNE BALLET DU CNSMD



Jeunes danseurs prometteurs

Dernier spectacle pour les danseurs/étudiants du Jeune Ballet du CNSMD de Lyon avant l'aventure d'une carrière professionnelle, ce programme, conçu par Kylie Walters — sa nouvelle directrice artistique — les confronte aux contraires et à l'inattendu. Ils interpréteront Avant les gens mouraient du collectif transdisciplinaire (LA) HORDE, le célèbre Pas de 5 de Giselle créé par David Dawson, figure l'univers féminin de Publice créée en 2004 par Mathilde Monnier autour de la musique rock de l'artiste PJ Harvey et enfin, Cecilia Bengolea, l'enfant terrible de la danse, Danse des éléments. Les chorégraphes Xian Xiangrong et Dai Jian, respectivement directeur et professeur du Beijing Normal University, réaliseront ensemble une création contemporaine pour cet ensemble de jeunes danseurs prometteurs.

Les 23 et 24 juin à 20h30

• TARIFS ADULTES C.A.S. 13€ CE 18€ ; -30 ANS C.A.S. 11€ CE 16€

PEER GYNT



La cruauté du réel

Frustré par sa condition, Peer Gynt invente un monde imaginaire qui lui permet d'échapper à une réalité insupportable. Oscillant sans cesse entre courage et lâcheté, cet anti-héros en quête de rêve et d'identité surmonte, au cours d'un voyage initiatique, les obstacles qu'il rencontre par la fuite et le mensonge. Peer Gynt ou l'association de deux génies norvégiens — Henrik Ibsen et Edvard Grieg — au service des tribulations d'un menteur. De l'œuvre originale la metteuse en scène Angélique Clairand offre une autre version, conduite par la jeune cheffe prodige Elena Schwarz, sur l'identité et la cruauté du réel.

En juin : les 4, 7, 8, 10, 11, 13 à 20h et le 5 à 16h

• TARIFS SÉRIE B ADULTES C.A.S. 29€ CE 34€ ; -28 ANS C.A.S.



**OFFRE SPÉCIALE
C.A.S. de Lyon**

**Mesures de faisabilité offertes
Avantages tarifaires
Plus d'infos sur le site
CAS-LYON.FR**

Vision Future

Avec plus de 15 ans d'expérience, 8 salles d'intervention, plus de 60 ophtalmologistes partenaires de renommée internationale, plus de 10 000 interventions chaque année (dont plus de 5000 à Lyon), et ses lasers de dernière génération, Vision Future est le **N°1 français de la correction de la vision par laser.**

Nos centres mettent tout en œuvre pour vous garantir le meilleur résultat visuel dans des conditions exceptionnelles de confort, de technologie et d'asepsie.



Après avoir porté des lunettes, puis des lentilles, Caroline décide de prendre contact avec Vision Future. « J'ai eu la secrétaire au téléphone qui m'a très bien accueillie. Elle m'a vraiment donné envie de venir. Du coup, j'ai pris rendez-vous le 27 août et 15 jours plus tard je ne portais plus de lentilles, cela a été très rapide. Le jour J, les infirmières ont été proches de moi, elles m'ont

accompagnée tout le long de l'opération qui a duré moins de 3 minutes sur chaque oeil. C'était assez impressionnant. Mais ensuite, j'avais 15/10e à chaque oeil. Incroyable : je voyais tous les détails ! »
L'opération a donné envie à son oncle et à des amis. Il leur faudra juste, à eux comme à d'autres, un coup de fil.

Beaucoup d'autres témoignages sur Facebook

*Lecteur Multiprise,
entre vous et vos lunettes,
il y a de l'électricité dans l'air ?
Tenez-vous au courant...*

**Myope
Presbyte
Astigmatisme
Hypermétrope**

VIVRE SANS LUNETTES, C'EST POSSIBLE !

Correction de la vision par laser